

# FICHE TECHNIQUE



**Contact artiste : Louis BONNIN**

**06 47 08 14 76**

**Contact technique : Marin HAURAY**

**06 95 32 92 12**

# INFOS

Prévoir une heure pour l'installation et les balances.

Le groupe vient avec son décor (table en plexiglas avec bande led), merci de ne pas prévoir de riser pour la table.

La scène doit mesurer au minimum 4 mètres d'ouverture par 2 mètres de profondeur.

Nous venons avec notre sous-patch (6 paires XLR) et nos ears HF.

[Prévoir un accueil son pour Marin](#)

# PATCH

N°	SOURCE	CAPTATION	PIED
1	Voix Clavier	SM58	GP
2	Voix DJ	SM58	GP
3	Platine DDJ L	sortie RCA <b>câble XLR fourni</b>	
4	Platine DDJ R	sortie RCA <b>câble XLR fourni</b>	
5	Mac Logic L	sortie carte son <b>prévoir DI</b>	
6	Mac Logic R	sortie carte son <b>prévoir DI</b>	
7	LIGNE SPARE		
8	Guitare Électrique	SM57 / E906	PP

# PUBLIC ADDRESS

Prévoir un système de diffusion de qualité avec des subwoofers. Il devra être adapté au lieu et permettre une diffusion sonore homogène sur la totalité de l'espace public.

# MONITORING

Prévoir deux bus distincts pour les retours, faire arriver les lignes XLR au niveau de la StageBox car In Ears HF.

# RÉGIE

La régie doit être placée impérativement dans l'axe de la scène et ne pas être située sous un balcon.

# PLAN DE SCÈNE

