# Infos Générales - Les Rappeurs En Carton

**STYLE**: Hip-Hop'N Drum

**LANGUE**: Français

**ANNÉE DE FORMATION: 2016** 

LOCALISATION: Dunkerque - Lille

# SERVING EN Carton

#### **DECRIPTION:**

"Les Rappeurs En Carton" est un projet éclos au printemps 2016 qui réuni 4 amis de toujours et allie simplicité des mélodies et groove détonant. S'armant de hip-hop et d'un passé Punk-Rock, soutenu par un batteur tapant sur ses fût sans avoir pris la peine de s'asseoir & par trois Rappeurs/Backeurs déchaînés.

Les histoires sont les leurs, échangées comme dans un ring de boxe avec punch et efficacité. Ici, pas de perdant, juste du fun et des sourires, Entre détermination et auto-dérision ce projet est né de l'envie et de la forte amitié qui lie ces 4 personnages résolus à porter leurs rêves d'adolescents.

#### **MEMBRES:**

• **Jay**: Julien - Mc

• Monkey: Alex - Mc

• **120**: *Vincent* - Batteur & Mc

• iNc: Charly - Mc

#### Staff:

- 2 à 4 personnes (merchandising)

#### E-mail:

lesrappeursencarton@gmail.com

#### Téléphone :

06 23 42 95 50 (Charly) 06 29 68 56 91 (Julien) 07 70 34 69 92 (Alexandre)

# Rider

# ACCÈS:

Merci de nous communiquer l'adresse et le plan d'accès au lieu de prestation assez rapidement, ainsi que les horaires de balances et de passage sur scène.

Prévoir 1 à 2 places de parking (à définir en amont avec le groupe ; selon effectif du crew)

#### **ACCUEIL DU GROUPE:**

Merci de nous communiquer vos disposition concernant <u>les invitations</u>.

Pour tout aspect financier (défraiement, cachet) nous préférons en parler de vive voix.

#### **CATERING:**

- Bouteilles d'eau en loge et sur scène à disposition du groupe.
- Dans l'idéal prévoir un repas ou des sandwichs pour l'ensemble des membres , avant ou après le concert -1 repas SANS crabe -pour cause d'allergie !-

# SCÈNE, INSTALLATION ET BALANCES:

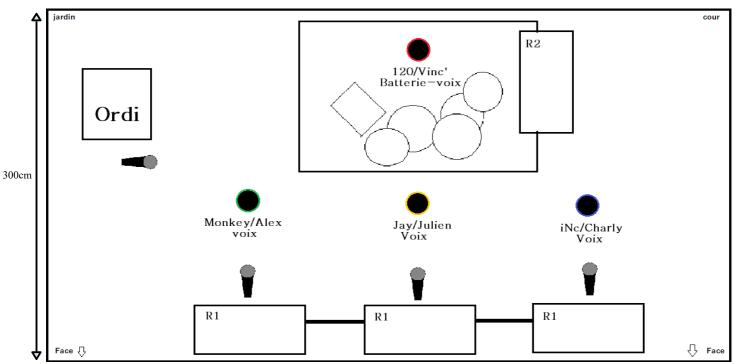
- Fournir 1 tapis pour la batterieDéchargement : entre 5 et 10 minutes
- Temps d'installation plateau optimal : entre 10 et 15 minutes
- Temps de balance optimal : entre 20 et 60 minutes
- Changement de plateau soirée : minimum 5 minutes

# **HÉBERGEMENT ET TRANSPORT:**

Nous pouvons être loger chez l'habitant à condition de profiter d'un lit pour chaque personnes (à définir en amont avec le groupe), le plus près possible du lieu de l'événement.

Dans le cas d'une venue en train ou en avion, merci de prendre en charge les déplacements du groupe et du staff, et des suppléments relatifs au transport des instruments.

# Le plateau :



# Aperçu de la disposition Batterie:

- Particularité, le batteur joue debout.



# Très Important !!

Un retour OST (Ordinateur/*instru*) à moins d'un mettre du musicien (Batteur) est *obligatoire* pour le bon déroulement du concert.

#### Kit Batterie: (Drums)

- Grosse caisse/ (Kick)
- Caisse clair / (Snare)
- Tom Basse / (Tom floor)
- Cymbales: Hit Hat

Ride Crash

Patch Son – Les Rappeurs En Carton				
Nom de piste	Musicien	Câblage	Matériel fourni par le groupe	Demande de matériel
Grosse Caisse	120		AudioTechnica MB 6k	Beta52
Caisse Claire			AudioTechnica MB 5k	SM57 ou Beta57
Tom			AudioTechnica MB 5k	SM57 ou Beta56
Hit Hat				SM57 /58 (ou statique)
OverHead G				AT 4041
OverHead D				
Voix 01	iNc	XLR	SM58 + câble XLR	Sennheiser e835 HF ou SM58+câble XLR
Voix 02	Jay	XLR	Sennheiser e825s	Sennheiser e835 HF ou SM58+câble XLR
Voix 03	Monkey	XLR		Sennheiser e835 HF ou SM58+câble XLR
Voix 04	120	XLR		Sennheiser e835 HF ou SM58+câble XLR
OST	Ordi MacBook	RCA ou Jack splitéL&R	Câble jack stéreo 3.5 / RCAsplitLR (+adapt RCA / JackMono x2)	(DI)

# Matériel à fournir :

- 2 chemin retours différents minimum (un pour les voix en devant de scène, l'autre pour le batteur)
- 1 façade avec " enceinte publique "
- Table de Mixage et câblages.